

## C.V.

Rebekka Deubner

1, rue de la Fraternité, 93170 Bagnolet - deubner.rebekka@yahoo.fr - 06.08.65.53.95

Née à Munich, Allemagne, 1989 - vit et travaille à Bagnolet et Montreuil, France

Création de la maison d'édition *le rayon vert . éditions*, 2019

Commissariat d'exposition pour «Jeune» avec Pauline Hisbacq, 2017-2020

## Formation

2013 Diplômée de Gobelins l'École de l'Image en Photographie, Prise de vue, Paris

2011 L3, Histoire de l'Art et Archéologie, Freie Universität, Berlin, Allemagne

## Expositions

2023 à venir, «tempête après tempête», exposition personnelle, espace Jörg Brockmann, Genève

à venir, «Vanités, gratuité, sublimation», Triennale Art & Industrie, LAAC, Dunkerque

à venir, carte blanche pour un commissariat d'exposition, Progress Gallery, Paris

à venir, «Shoko», exposition personnelle, galerie Javault, Paris

2022 «Désirés», exposition collective, 110 Galerie, Paris

«Chlorophyles», exposition collective, ChapelleXIV, Paris

«Natsumi», accrochage chez Delpire&co, Paris

2021 « les morves d'azur », exposition personnelle, Progress Gallery, Paris

« All paths connect at some point or another », exposition collective, The Fulcrum Press,

Los Angeles, Etats-Unis

«Les images perdues», déambulation photographique collective, Arles

2020 Collage sonore avec *le rayon vert . éditions*, Les Ondes éphémères, Le Bal Books x duuu radio

«Encore somnolent je déployais mes oreilles en fleur», avec Camille Richert, duuu radio

«3.69», exposition collective, Portes Ouvertes des ateliers de Montreuil, Montreuil

2019 «Squid Milk», avec *le rayon vert . éditions*, Centre Tchèque, Photo Saint Germain, Paris

«mon corps comme une plage», festival l'Image Satellite, Nice

«Solaris - Saturnales», collaboration avec Livio Mosca et Olivier Magnier, exposition collective, atelier de Julia Boderie et Simon Rafael Zaborski, Paris

«Volonté93», exposition collective, La Volonté, Saint Ouen

«Images et curiosités», exposition collective, Point Contemporain, Villa Belleville, Paris

«Le fruit de nos entrailles», collaboration avec Ken Sortais, Kunstszenen, Copenhague

2017-19 «Jeune», exposition collective, Un été particulier, Photo Saint Germain, Paris / La Plate-Forme, Dunkerque / 109,

festival Sept Off, Nice / Centre d'art contemporain de Nîmes, Nîmes / galerie du CROUS, Photo Saint Germain, Paris

2017 «Thread Count», Der Greif à Co-op, Unseen, Amsterdam

«Les yeux levés vers ces hauteurs qui semblaient vides», exposition collective, Le CRIC, Nîmes

2016 «Cinq et demi», carte blanche dédiée à l'autoédition, Offprint, Paris

«Autofictions», exposition collective, Under Construction Gallery, Paris

«White Trash», exposition personnelle, TIFF festival, Wroklaw, Pologne

22e Rencontres de la jeune photographie internationale de Niort, exposition collective, Niort

«White Trash», Young International Artfair, Bruxelles

« On the soft edge », La Nuit de l'Instant, Les Ateliers de l'Image, Hors les Murs, Marseille

2015 «Seine Saint Denis Style», collaboration avec Ken Sortais, exposition collective, G8 - Cité internationale des Arts, Paris

«Field Effects», collaboration avec Ken Sortais, exposition collective, Le CAP, Arles

«On the soft edge», festival ManifestO, Toulouse

«Des filles, la mer et une grotte», exposition personnelle, festival La Photographie Marseille,

La Straat, Marseille

## Editions

2023 «Shoko», Laia Selects

2022 «tempête après tempête», Art and Paper Editions

«2002», *le rayon vert . éditions*

2021 «Odori», Sasori Books

- 2020 «encore somnolent, je déployais mes oreilles en fleur», édition collective, le rayon vert . éditions
- 2019 «Nos nostalgies», September Books  
«mon corps comme une plage», le rayon vert . éditions  
«Squid milk», le rayon vert . éditions
- 2017 «Jeune», Sept Edition / September Books.  
«En surface, la peau», édition d'artiste auto-publiée  
«Les aqueuses», Sept Edition / September Books.
- 2016 «White Trash», auto-publié
- 2015 «Des filles la mer et une grotte», auto-publié  
«Lunes noires», collectif Insolance, auto-publié  
«Le spectre des illuminés», en collaboration avec Ken Sortais, auto-publié  
«Cattuliacus», en collaboration avec Ken Sortais, auto-publié

#### Résidences

- 2016 22e Rencontres de la jeune photographie internationale de Niort, Villa Pérochon, Niort

#### Prix et bourses

- 2022 Bourse d'aide à la production de photographie documentaire pour « les saisons thermiques », le CNAP
- 2021 Coup de coeur Prix Le Bal / ADAGP pour « tempête après tempête »  
Prix Transverse / ADAGP, présélectionnée avec Céline Pelcé  
Bourse d'aide à la production d'exposition pour « les morves d'azur », le CNAP
- 2020 Sélectionnée pour la longlist de FOAM talent
- 2017 Sélectionnée pour la longlist du prix Talent ING/Unseen
- 2015 Lauréate lors de l'édition 2015 du festival Manifesto, Toulouse

#### Parutions

Le M magazine du Monde, Mouvement, Tide, Vision(s), duuu radio, Les Entretien du Studio à la MEP, Punto de Fuga Bogota, Les cahiers de la création sur France Culture, Le Châssis, Point Contemporain, Pirlo, Der Greif, Ignant, This is paper, Arkademi, Les Inrockuptibles, Regain...